



LEKTURY 2022/2023

IV

1. Jan Brzechwa, *Akademia pana Kleksa* – październik
2. René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* – listopad
3. Carlo Collodi, *Pinokio* – styczeń
4. Joanna Olech, *Dynastia Miziołków* – luty
5. Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* – maj



V

1. H. Sienkiewicz, *Janko Muzykant* – październik
2. Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni* – listopad
3. Hodgson Burnett, *Tajemniczy ogród* – luty
4. Bolesław Prus, *Katarynka* – kwiecień
5. Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa* – maj



VI

1. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych ludzi* – październik
2. Francesco D'Adamo, *Iqbal* – grudzień
3. John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem* – luty
4. Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy* – maj



VII

1. Ernest Hemingway, *Stary człowiek i morze* - wrzesień
2. Charles Dickens, *Opowieść wigilijna* – listopad
3. Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę* - grudzień
5. Adam Mickiewicz, *Dziady cz. II* - styczeń
6. Juliusz Słowacki, *Balladyna* – marzec
7. Aleksander Fredro, *Zemsta* - maj
8. Eric-Emmanuel Schmitt, *Dziecko Noego* - czerwiec



VIII

1. Eric Emanuel Schmidt, *Oskar i pani Róża* – wrzesień (KLASA VIII A)
Henryk Sienkiewicz, *Latarnik* – wrzesień (KLASA VIII B)
2. Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* – październik
3. Henryk Sienkiewicz, *Latarnik* – listopad (KLASA VIII A)
Eric Emanuel Schmidt, *Oskar i pani Róża* – wrzesień (KLASA VIII B)
4. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis* – grudzień/styczeń
5. Stefan Żeromski, *Szyfowe prace* – luty
6. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec* - marzec
7. Barbara Kosmowska, *Pozłacana rybka* - kwiecień

